

E as palavras têm uma característica (que é) a curiosidade de ver como as coisas funcionam por dentro, ver como as coisas são do outro lado. A curiosidade de saber como é a lua do lado que não se vê, como são as pessoas pelas costas, a parte de trás deste móvel, como é que será esta mesa por baixo?

# Manuel António Pina

## Pensar de Pernas para o Ar

AÇÃO DE FORMAÇÃO

A nova produção para a infância do Teatrão mergulha nos textos para a infância de Manuel António Pina, dando continuidade ao Ciclo dedicado a autores portugueses. Convidamos os professores e educadores a conhecer o *outro lado* das histórias deste autor numa atividade de formação com duração de seis horas.

Educadores e Professores do 1º Ciclo  
Atividade paralela ao espetáculo "Manuel, ou como se Desenha Uma Casa"  
Com Leonor Riscado<sup>1</sup> e Rui Veloso<sup>2</sup>

<sup>1</sup>professora adjunta da Escola Superior de Educação de Coimbra e colaboradora de outras instituições do Ensino Superior, desenvolve investigação no âmbito da Literatura Infantil e pertence à Associação Portuguesa de Críticos Literários  
<sup>2</sup>professor adjunto aposentado da Escola Superior de Educação de Coimbra, formador de professores e investigador de Literatura Infantil; tem publicado artigos de especialidade e concretizado trabalho de consultoria, colaborando regularmente com outras instituições do Ensino Superior e com o Ministério da Educação

11 e 18 NOV

10h-13h

OMT

Inscrições: 19 OUT-9 NOV  
através do CFAE Minerva:  
[www.cfae-minerva.edu.pt](http://www.cfae-minerva.edu.pt)

Esta formação, realizado em parceria com os CFAE Minerva e Nova Ágora, reúne as condições para ser reconhecida como Ação de Curta Duração, de 6 horas, nos termos do Despacho nº 5741/2015, de 23 de maio.



TEATRÃO · OMT · RUA PEDRO NUNES, QTA DA NORA · 3030-199 COIMBRA  
239 714 013 · 912 511 302

